



# «СÆУÆХСИД»

Печатный орган Центра развития творчества детей и юношества «Заря»

*«Сæуæхсид» - ма авдæн*

*«Сæуæхсид» у ма сабибонты авдæн,*

*Сæуæхсид» у ма цин æмæ ма мæт,-*

*Æнæ дауæй цы уыдаин, зæгъ ма мын?*

*Дæуимæ æз – бæрзонд арвыл цæргæс!*

*Касаты Аслæнбег – на рауæгъдон*

## ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Есть в нашем Центре молодая девушка, талантом которой мы все восхищаемся. И здесь не только прекрасные вокальные данные, целеустремленность, воля к достижению желаемого, здесь и преданность своему педагогу, и Центру «Заря», который она посещает 5 лет. Огромный труд, скрупулезная работа над каждым произведением. И как итог... Диплом Лауреата I степени XIV Международного вокального фестиваля «Золотой голос России»! И все это мы говорим о солистке вокальной студии «Бис» Ирине Маргиевой и ее педагоге Алене Солтановне Гагиевой. Перед Ириной большая и трудная задача – продолжить обучение вокальному искусству в высшем учебном заведении.

Желаем тебе, дорогая Ирина, светлой дороги! Будь счастлива!

Коллектив Центра «Заря»



## Шедевры из запасников



Акция «Ночь музеев» во Владикавказе в 2018 году прошла в ночь с 19 на 20 мая. «Шедевры из запасников» – так звучит тема Ночи музеев в этом году.

Поддержали акцию «Ночь музеев – 2018» обучающиеся Центра «Заря». Песни на осетинском языке, народные мелодии в исполнении гармонисток, чарующие звуки дала-фандыра, стихотворения К.Л. Хетагурова звучали в стенах дома-музея К.Л. Хетагурова.

Посетители музея выразили слова благодарности юным артистам за сохранение культуры осетинского народа.



### «Танцевальный серпантин»

Танец - это наш пульс, биение сердца, наше дыхание. Танец - это чудо, которое имеет душу и сердце, он может заставить нас смеяться и плакать, учит нас любить и жить танцуя!

13 мая Центр «Заря» встречал истинных поклонников современного танцевального искусства. Вот уже 11 лет студия радуется своего зрителя, а самое главное знакомится и осваивает новые направления, такие как современная сценическая хореография, djaz-modern, фри-шоу, хип-хоп и диско.

«Vip Studio» – это место, где движение и драйв соединяются в одном - в танце. А душа коллектива, главный организатор, хореограф, создатель и руководитель этой студии – Наталья Абрамовна Карлова. Современный танец – это жизнь, динамика, энергия, одним словом – «Vip Studio»!



### Отчетный концерт творческих коллективов Центра

23 мая состоялся отчетный концерт творческих коллективов Центра «Заря»: театра танца «Нарты», ансамбля «Уадындз», ансамбля «Пой, фандыр!». Одной из своих главных задач педагогический коллектив Центра считает сохранение музыкального, инструментального и хореографического наследия осетин, имеющих многовековую историю. Богатое наследие предков является неиссякаемым источником, из которого должна черпать молодежь творческие силы. Приобщать детей к игре на старинных музыкальных инструментах, осетинским танцам, увлекать их богатым музыкальным фольклором – вот к чему стремятся в своей работе педагоги «Зари». А как это получается, увидели гости отчетного концерта – родители и администрация Центра. «Нарты» подготовили к отчету 7 танцев, из которых 4 – новые постановки. Очень хорошее впечатление произвел «Горский танец», а девочки вполне успешно справились с дагестанским переплясом. Прекрасно играл дуэт гармонисток (Каирова А., Сидакова В.),

ансамбль «Уадындз» выставил наравне с «ассами» И. Гутновой и А. Бимбасовой, новых участников, и все они на хорошем уровне отыграли программу. Новых успехов в новом учебном году!



### Проект «Мадаелон æвзаг»

*Ассоциации к слову «Великая Отечественная война»*

Великая Отечественная война –

Стыр Фыдыбæстæйы хæст

Война – хæст

Мир – сабырдзинад

Бой - тох

Отечество - фыдыбæстæ

*Еженедельный словарь*

**1 неделя – фыццаг къуыри**

Воин – æфсæддон

Героизм - æхсардзинад

**2 неделя – дыккаг къуыри**

Оружие - хæцæнгарз

Плен - уацар

**3 неделя – æртыккаг къуыри**

Победа - уæлахиздзинад

Войско - æфсад

**4 неделя – цыппæрæм къуыри**

Воинский долг – æфсæддон хæст

Сухопутные войска – сурфæндаггон æфсад

**В плане «Зари»:**

➤ 1 июня – день защиты детей

